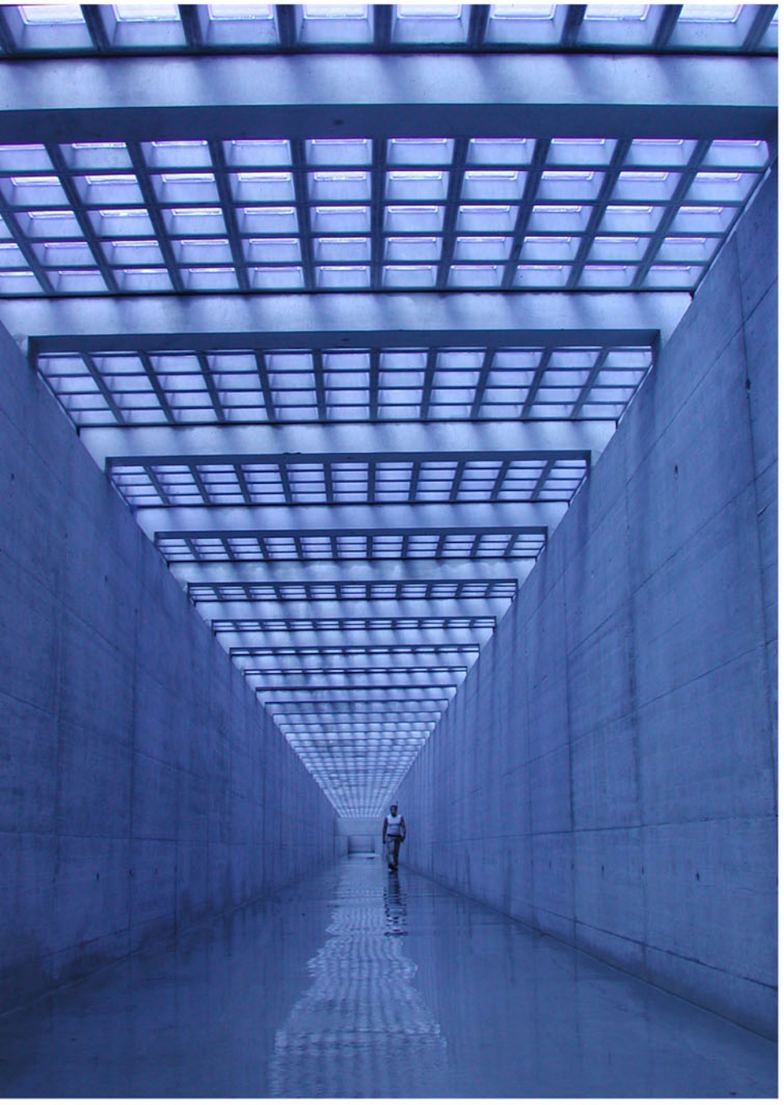
Der Blaue Glasbalken Kunst im öffentlichen Raum, Wahlenpark, Stadt Zürich, Grün Stadt Zürich, Kunst + Architektur: Christopher T. Hunziker, Mitarbeit: Daniel Walser; Glasbausteinarbeiten: Semadeni AG; Ingenieur: Moser Ing. AG; Landschaftsarchitektur: PLG dipol / ChristopherT. Hunziker Basel, Zürich



Der Blaue Glasbalken: Innenansicht

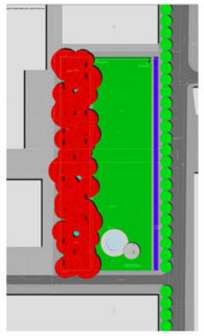
Der Blaue Glasbalken: rege genutztes Sitzelement am Tag

Lichtkörper, neues Wahrzeichen im Quartier in der Nacht

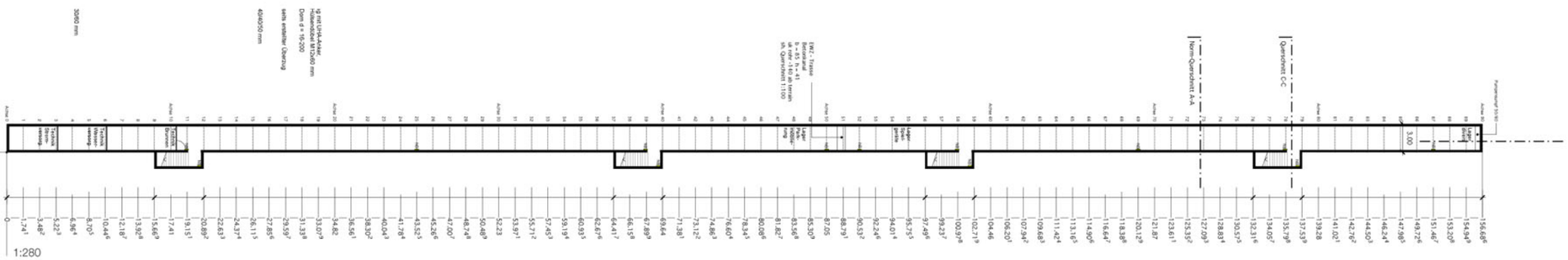
Der Blaue Glasbalken

Das Kunstbauwerk besteht aus über 7000 blauen Glassteinen. Der Glasbalken wird aus dem einzigartigen, 2.5 x 3 x 160 Meter messenden, begehbaren Inneren heraus beleuchtet. In der Nacht erscheint er so als gigantischer blauer Lichtköper und neues Wahrzeichen des Quartiers.

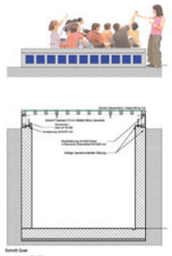
Dieses „Gebrauchskunstwerk" (NZZ) funktioniert im Aussenraum als nützliches, im Kanon des Freiraumkonzeptes stehendes, Parkelement. Am Tag von blauem Tageslicht durchflutet, bietet der Innenraum zusätzlich ein autonomes und eindrückliches Kunsterlebnis. Für ausgesuchte Kultur- und Kunstanlässe bildet der normalerweise unzugängliche Innenraum mit seiner aussergewöhnlichen Lichtstimmung einen feierlichen, nicht alltäglichen Rahmen.



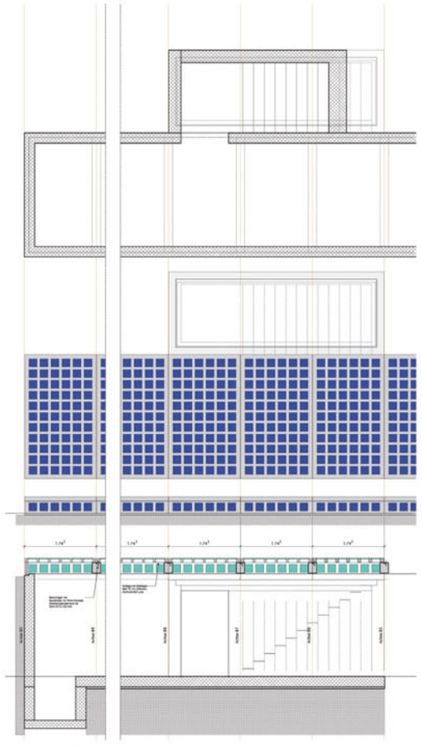
Situation

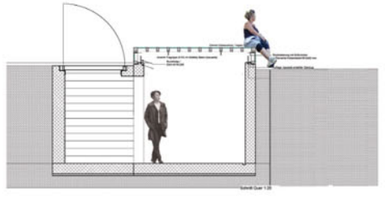


1:280



1: 75





Lichtstimmungen im Innen- und Aussenraum

Impressionen aus dem Inneren des Balkens während einer Klangperformance

Ausstellung